Roll No. ..... Total Pages : 3

322405

May 2026

B.Sc. (Chemistry) IV Semester

Hindi (AEC–107–V)

Time : 3 Hours] [Maximum Marks : 75

Instructions :

1. *It is compulsory to answer all the questions (1.5 marks each) of Part-A in short.*
2. *Answer any four questions from Part-B in detail.*
3. *Different sub-parts of a question are to be attempted adjacent to each other.*

PART–A

1. नीचे कुछ मुहावरे दिए गए हैं। उनके अर्थ व वाक्य में प्रयोग कीजिए :

(क) अंधे की लकड़ी। (1.5)

(ख) अपना उल्लू सीधा करना। (1.5)

(ग) अक्ल का दुश्मन। (1.5)

(घ) ईद का चाँद होना। (1.5)

(ङ.) आसमान सिर पर उठाना। (1.5)

नीचे कुछ लोकोक्तियाँ दिए गए हैं। उनके अर्थ व वाक्य में प्रयोग कीजिए :

(f) जैसी करनी वैसी भरनी। (1.5)

(g) जितनी चादर हो उतने पैर फैलाओ। (1.5)

(h) खोदा पहाड़ निकली चुहिया। (1.5)

(i) अब पछताये होत क्या, जब चिड़िया चुग गई खेत। (1.5)

(j) अधजल गगरी छलकत जाये। (1.5)

PART–B

2. अलंकार काव्य की आत्मा न होकर शरीर का आभूषण है– इस कथन की समीक्षा करते हुए अलंकारों का वर्गीकरण कीजिए। शब्दालंकार, अर्थालंकार और उभयालंकार को परिभाषित करते हुए प्रत्येक के तीन-तीन भेदों की सोदाहरण व्याख्या कीजिए। (15)

3. "महादेवी वर्मा आधुनिक मीरा हैं।" इस कथन की समीक्षा करते हुए महादेवी के काव्य में व्यक्त रहस्यवादी चेतना और वेदना भाव की सोदाहरण व्याख्या कीजिए। जीवन परिचय का विस्तृत वर्णन कीजिए। (15)

4. शिव कुमार बटालवी के व्यक्तित्व और कृतित्व पर प्रकाश डालिए और संक्षिप्त जीवन परिचय लिखिए। उनकी प्रमुख रचनाओं का उल्लेख करते हुए बताइए कि पंजाबी साहित्य में उनका क्या स्थान है? (15)

5. "मुंशी प्रेमचंद हिन्दी उपन्यास के सम्राट हैं।" इस कथन की समीक्षा करते हुए प्रेमचंद के उपन्यास साहित्य का विकास क्रम बताइए। 'गोदान' को उनका सर्वश्रेष्ठ उपन्यास क्यों माना जाता है? सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। (15)

6. सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' का संक्षिप्त जीवन परिचय लिखिए। निराला के काव्य में व्याप्त विद्रोह भाव की सोदाहरण विवेचना कीजिए। (15)

7. सआदत हुसैन मंटो के व्यक्तित्व और कृतित्व का परिचय देते हुए बताइए कि उन्हें उर्दू का सबसे बड़ा अफसाननिगार क्यों माना जाता है? (15)