

Roll No.

Total Pages : 3

January 2023

351105

B.A. (JNC) - Ist SEMESTER
Communicative Hindi (BJMC-105-21)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 75

Instructions :

1. *It is compulsory to answer all the questions (1.5 marks each) of Part-A in short.*
2. *Answer any four questions from Part-B in detail.*
3. *Different sub-parts of a question are to be attempted adjacent to each other.*

PART-A

1. (क) हिंदी की प्रयोगात्मक त्रुटियाँ क्या हैं? (1.5)
(ख) तत्सम शब्दों को उदाहरण सहित परिभाषित करें। (1.5)
(ग) सम्पादन से आप क्या समझते हैं और यह क्यों आवश्यक है? (1.5)
(घ) यात्रावृत्तांत से आप क्या समझते हैं? (1.5)
(ङ) ज्ञापन तथा प्रतिवेदन में अंतर स्पष्ट करें। (1.5)
(च) ब्लॉग लेखन से आप क्या समझते हैं? (1.5)
(छ) यात्रावृत्तांत से आप क्या समझते हैं? (1.5)

351105/80/111/417

५३५ [P.T.O.]

- (ज) नाटक तथा एकांकी में अंतर स्पष्ट करें। (1.5)
- (झ) जनसंचार माध्यमों में हिंदी भाषा की प्रभावशीलता पर चर्चा करें। (1.5)
- (ञ) संचार के रूप में हिंदी भाषा के महत्त्व को स्पष्ट करें। (1.5)

PART-B

2. (क) सामाजिक मीडिया के लिए लेखन करते समय किन-किन बातों का ध्यान रहना चाहिए? विस्तार से बताएं। (10)
- (ख) साहित्यिक चोरी क्या होती है? चर्चा करें। (5)
3. (क) सम्पादकीय लेखन से आप क्या समझते हैं? (5)
- (ख) समाचार लेखन के 6 ककार कौन-से हैं? विस्तार से चर्चा करें। (10)
4. राष्ट्रीय व अंतर्राष्ट्रीय परिप्रेक्ष्य में हिंदी के महत्त्व को स्पष्ट करें। (15)
5. (क) साक्षात्कार से आप क्या समझते हैं? साक्षात्कार करते समय किन-किन बातों का ध्यान रखना चाहिए? (5)
- (ख) समाचार लेखन की विभिन्न शैलीओं को विस्तार से समझाएं। (10)

6. (क) भाषा को परिभाषित करते हुए भाषा तथा बोली में अंतर स्पष्ट करें। (10)
- (ख) भाषा तथा समाज के पारस्परिक अन्तर्सम्बन्ध से आप क्या समझते हैं? (5)
7. पत्र लेखन क्या होता है? पत्र लेखन के विभिन्न रूपों को स्पष्ट करते हुए कोई एक पत्र लिखें। (15)