Roll No.

Total Pages : 4

242204

May, 2019

MA (JMC) - 2nd Semester

Photography and Visual Communication (JMC-204-A)

फोटोग्राफी और विजुअल कम्युनिकेशन (JMC-204-A)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks: 75

[P.T.O. **29/5** 5

Instructions :

- 1. It is compulsory to answer all the questions (1.5 marks each) of Part -A in short.
- 2. Answer any four questions from Part -B in detail.
- 3. Different sub-parts of a question are to be attempted adjacent to each other.

निर्देश :

C

- संक्षेप में भाग-ए के सभी प्रश्नों (प्रत्येक 1.5 अंक) का जवाब देना अनिवार्य है।
- 2. भाग-बी से किन्हीं चार प्रश्नों का उत्तर विस्तार में दें।
- 3. एक प्रश्न के विभिन्न उप-भागों को एक दूसरे के साथ हल करें।

242204/40/111/104

PART-A

भाग-ए

414-2	
1. (a) What is the difference between SLR and DSL	.R? (1.5)
SLR और DSLR में क्या अंतर है?	
(b) How does artificial source of light l	helps in
photography?	(1.5)
फोटोग्राफी में प्रकाश का कुत्रिम स्रोत कैसे मदद	करता है?
(c) How is animation different from photograph	ny? (1.5)
एनिमेशन फोटोग्राफी से कैसे अलग है?	
(d) What is Focus Point?	(1.5)
लक्ष्य बिंदु क्या है?	
(e) What is Fish-Eye Lens?	(1.5)
फिश-आई लेंस क्या है?	
(f) How is repetition and rhythm helpful in photog	graphy?
	(1.5)
फोटोग्राफी में कैसे पुनरावृत्ति और लय सहायक	है?
(g) What do you understand by cropping and edit	iting in 🤎
photography?	(1.5)
फोटोग्राफी में क्रॉपिंग और एडिटिंग से आप क्या समझ	झते हैं?
(h) How is Photography a visual tool ?	(1.5)
फोटोग्राफी एक दृश्य उपकरण कैसे हैं?	6.
(i) What is Golden Point?	(1.5)
स्वर्ण बिंदु क्या है?	
(j) Auto-Focus or Manual : Which one is bette	er for
photography ?	(1.5)
ऑटो-फोकस या मैनुअल : फोटोग्राफी के लिए कौ	न सा
बेहतर है?	
242204/40/111/104 2	

PART-B

भाग-वी

2.	(a) What are the different types of Cameras and their lenses? (10)
	विभिन्न प्रकार के कैमरे और उनके लेंस के बारे में
	जानकारी दें?
	(b) Elaborate upon qualities of a good photo-journalist.
	(5)
	एक अच्छे छाया पत्रकार के गुणों पर विस्तार से चर्चा करें।
3.	(a) What are the different angles of vision in
	photography? (5)
	फोटोग्राफी में दृष्टि के विभिन्न कोण क्या हैं?
	(b) What are the different elements and tools of
	photography? (10)
	फोटोग्राफी के विभिन्न तत्व और उपकरण क्या हैं?
	Flabourte Deutor? (15)
4.	Elaborate upon four Visual Communication Routes? (15)
	दृश्य संचार के चार मार्गों पर विस्तृत चर्चा करें?
5.	(a) What do you understand by frame in photography and
	how can you communicate through it? (5)

how can you communicate through it? (5) फोटोग्राफी में फ्रेम से आप क्या समझते हैं और आप इसके माध्यम से कैसे संवाद कर सकते हैं?

242204/40/111/104 3

0

0

[P.T.O.

,00010

(b) Explain the relationships between : निम्नलिखित के बीच संबंधों पर व्याख्या करें : (i) Shutter Speed and Film Speed. (5) शटर स्पीड और फिल्म स्पीड। (ii) Depth of Field and Depth of Focus. (5) फील्ड की गहराई और फोकस की गहराई। Explain the principles of Photo Composition. 6. (15) फोटो रचना के सिद्धांतों की व्याख्या करें। 7. How do you think "photo speaks a thousand words" ? (15)

आपको क्या लगता है कि एक चित्र हजार शब्द बोलता है?

242204/40/111/104