

Roll No.

Total Pages : 6

242304

December, 2019

M.A. (Journalism and Mass Communication)

III SEMESTER

Feminism and Gender Studies (JMC304A)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 75

Instructions :

1. *It is compulsory to answer all the questions (1.5 marks each) of Part-A in short.*
2. *Answer any four questions from Part-B in detail.*
3. *Different sub-parts of a question are to be attempted adjacent to each other.*
4. *In case of confusion in Hindi version of the question paper English version shall be considered.*

PART - A

1. (a) Name any *two* feminist films. (1.5)
- (b) Name the female who led the Narmada Bachao Andolan? (1.5)
- (c) Who was the first woman president of India? (1.5)

242304/40/111/138

[P.T.O.
19/12

- (d) On which date International Women's Day is celebrated? (1.5)
- (e) What is third gender? (1.5)
- (f) Write in short about #METOO campaign (1.5)
- (g) What do you understand by the term feminism? (1.5)
- (h) Who is Simone de Beauvoir? What is the name of her most famous book? (1.5)
- (i) Comment on the Women's studies as an academic discipline. (1.5)
- (j) What is Gender Ideology? (1.5)

PART - B

- 2. (a) Do you think that public perception regarding same-sex marriage in India is changing? If so, how will these changes are likely to affect other aspects of LGBT lives? (10)
- (b) Is gender socially constructed? Substantiate your arguments with suitable examples. (5)
- 3. (a) Explain the first wave of Feminism. (5)
- (b) What gave rise to Feminism in India? Give a brief account of history of Feminism in India. (10)

4. (a) What is Eco feminism? Discuss the origins and types of Ecofeminism. (10)
- (b) What is gender stereotyping? Give *two* examples – one male one female stereotype. (05)
5. Write short notes on the following : (5×3=15)
- (a) Gender Boundaries.
- (b) Gender Identity.
- (c) Gender Stereotyping.
6. (a) Explain the concepts of sex and gender using examples and real life stories. (10)
- (b) What is the philosophy behind Liberal feminism? Explain in detail. (05)
7. (a) Men and women are portrayed in advertisements according to the constructed definition of femininity and masculinity. Comment (10)
- (b) Explain the features of third World Feminism? (05)

हिन्दी रूपान्तरण

PART - A

1. (क) दो नारीवादी फिल्मों के नाम बताएं। (1.5)
- (ख) उस महिला का नाम बताएं जिसने नर्मदा बचाओ आन्दोलन का नेतृत्व किया था? (1.5)
- (घ) भारत की पहली महिला राष्ट्रपति कौन थी? (1.5)
- (ङ) अंतर्राष्ट्रीय महिला दिवस किस तारीख को मनाया जाता है? (1.5)
- (च) तीसरा लिंग क्या है? (1.5)
- (छ) # मी टू अभियान के विषय में संक्षेप में लिखें। (1.5)
- (ज) नारीवाद से आप क्या समझते हैं? (1.5)
- (झ) सिमोन द बोउआर कौन हैं? उसकी सबसे प्रसिद्ध पुस्तक का नाम क्या है? (1.5)
- (ञ) वूमेन स्टडीज़ एक शैक्षणिक विषय है। टिप्पणी करें। (1.5)
- (ट) लिंग विचारधारा क्या है? (1.5)

PART - B

2. (क) क्या आपको लगता है कि भारत में एक ही लिंग-विवाह के संबंध में सार्वजनिक धारणा बदल रही है? यदि हां, तो इन परिवर्तनों से एल.जी.बी.टी. के जीवन के अन्य पहलु कैसे प्रभावित होंगे? (10)

(ख) क्या लिंग सामाजिक रूप से निर्मित है? उपयुक्त उदाहरणों के साथ अपने तर्क प्रस्तुत करें। (5)

3. (क) नारीवाद की पहली लहर की व्याख्या कीजिए? (10)
(ख) भारत में नारीवाद का उदय कैसे हुआ ? भारत में नारीवाद के इतिहास का संक्षिप्त विवरण दें। (5)

4. (क) इको नारीवाद क्या है? इको नारीवाद की उत्पत्ति और उसके प्रकारों की चर्चा करें। (10)
(ख) लिंग स्टीरियोटाइपिंग क्या है? एक पुरुष व एक महिला स्टीरियोटाइपिंग के उदाहरण दें। (05)

5. निम्नलिखित पर संक्षिप्त नोट लिखें : (5x3=15)

- (क) लिंग सीमाएं।
- (ख) लिंग समरूपता।
- (ग) लिंग रूढ़ीबद्धता।

6. (क) उदाहरणों और वास्तविक जीवन के प्रसंगों का उपयोग करके लिंग और लिंग की अवधारणाओं की व्याख्या करें। (10)

(ख) उदारवादी नारीवाद में निहित दर्शनशास्त्र क्या है? विस्तारपूर्वक चर्चा करें। (05)

7. (क) स्त्रीत्व और पुरुषत्व की निर्मित छवि के अनुसार पुरुषों और महिलाओं को विज्ञापनों में चित्रित किया जाता है। टिप्पणी करें। (10)

(ख) तृतीय विश्व के नारीवाद की विशेषताएं बताइए। (05)
